パセラが安心安全なイベントを実施できる理由 1

新型コロナウイルス感染症拡大予防への取り組み



お客様が安心できる環境を提供するために

当社では、常に状況を把握し、積極的に良い方法を取り入れ、さまざまな自社独自のガイドラインを設けております。

皆様のご心配・ご不安をできる限り取り除き、思い描いていらっしゃるライブイベント・ファンイベント・生配信イベント等に向けて、予防対策を行ってまいります。

10名様～最大300名様を超えるような大人数のお集まりまで、精一杯お手伝いをさせていただきます‼

その他ご不安なことがございましたらお気軽に各店舗へご相談くださいませ。



ガイドライン　項目

- 店内｜会場内での対策
- 衛生管理・飛沫防止対策
- 店内｜共有部での対策
- 料理・ドリンク提供時
- 受付について
- 従業員の体調管理
- 物販について
- ご予約・キャンセルについて

店内｜会場内での対策

除菌・清掃・換気

- **通常の3倍の時間**
- **清掃後、30分換気**をしてからご案内
- お客様が操作する**機器**や**ドアノブ等の取っ手類も全て除菌清掃**実施
- 会場内は常時換気

会場・設備 ＊1

- 全室に空気清浄機を設置
- 窓付き会場あり
- 多様な会場をご用意、**さまざまなパターンの収容人数・レイアウト・イベントに対応**できる
- 演者様同士、参加者様同士の**飛沫感染防止カバーやパネル**をご用意

レイアウト

- “横並び”、“斜め向かい”など、**着席時に対面しないレイアウト**なども可能

収容人数

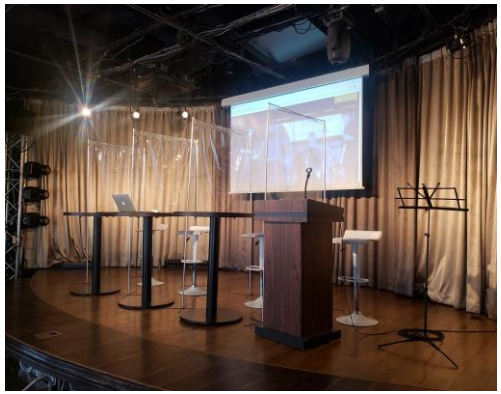
- 専門機関の換気測定にて、**推奨される必要換気量が確保された人数**にて算出 ＊2

＊1　店舗により設備は多少異なります
＊2　厚生労働省が推奨するビル管理法の考え方に基づく必要換気量の詳細

▼窭付きの会場



▼飛沫感染防止パネル



▼厚生労働省推奨、専門機関による換気測定結果（例：新宿エリア）

会場名	広さ	換気量（30㎥/h）※1	平常時の推奨利用人数	コロナ禍における推奨利用人数（厚生労働省による推奨基準）	
				窓等を閉めた利用の場合 ※2	窓や扉等を開けた利用の場合 ※3
ガムランボール	140㎡	1119.75	最大140名	最大37名	最大85名
グレースバリ	180㎡	1651.6	最大150名	最大55名	最大78名
エレファントラウンジ	82㎡	1592.46	最大120名	最大53名	最大120名
グレースバリ～アロナ～	70㎡	1275.19	最大80名	最大42名	最大80名

店内｜共用部での対策

除菌・清掃・換気

- 窓やドアを開放して、フロア全体を換気
- **公演の前後及び公演の休憩中**に、会場内の換気を実行。また、**公演中も定期的に換気**
- 不特定多数の人による接触率が高い**エレベーターやトイレは、30分に１回、除菌清掃**を実施
- **ドアノブ、扉、各種リモコン、スイッチ等、お客様の触れる機会が多い箇所は、特に徹底して、**定期的に清掃、アルコールで除菌

会場・設備

- 店舗内各所、4m間隔で**除菌用アルコールの設置**
- **少人数向け完全個室の場合、席間隔が１m空くように、通常時の半分の収容人数でのご案内**

その他工夫

- **入退室時間を分散**し、混雑状況を回避してご案内







受付・物販について

受付・整列時の入口対応	• 全会場の入口に、**自動アルコールディスペンサー**をご用意 • 全会場に**非接触検温器**をご用意 ※1名当たり2～3秒での体温確認が可能ですので、**大人数イベントでもスムーズ**に受付対応を行うことが可能
会場・設備	• 会場の中と外で**ソーシャルディスタンスを確保した整列**が可能 ※一部店舗では店舗内通路に整列が可能です
その他工夫	• **受付・退場時間を各30分設けて**おり、入退室時間を分散し、混雑状況を回避できる • 整列、ご案内のお手伝いも**会場スタッフにて請け負うことも可能**
物販実施時の対応	• 入場人数の制限をし、**イベントと別会場に物販スペースのご用意**も可能 • **飛沫感染防止シートを設置した会場のご用意**も可能
チェキ会	• **飛沫感染防止アクリルスタンド**設置 • 近距離でも**板を挟むことにより撮影可能**に
握手会	• アクリルパーテーションを隔てて、**板に下から手をだして対応可能** **※握手する前はアルコールにて手の消毒のご協力をお願いいたします**

チケット販売・物販に関するお願い

■ 主催者様と来場者様の現金の受け渡しをできるだけ減ら すため、オンラインチケットの販売や、キャッシュレス決済を推奨します。
※当店にてオンラインチケットの販売手配が可能です
■ 対面でチケット販売・物販を行う場合、アクリル板や透明ビニールカーテン、或いはマスク（適宜フェイスガード等）の着用等により購買者との間を遮蔽するよう努めてください。
■ チケット窓口のでは、列の間隔（できるだけ２ｍを目安に最低１ｍ確保するよう努める）を空けた整列を促す等、人が密集しないようご協力ください
■ 作業前後は、石鹸・流水による手洗いを徹底して下さい。



衛生管理・飛沫防止対策

フロア内各所に消毒ステーション



- 入口
- トイレ
- バーカウンター
  に消毒ステーション
  （アルコール消毒液）を
  ４m間隔で設置

感染防止グッズの貸し出し



- アルコール自動噴射機
- アルコールスプレー
- フェイスシールド
- 非接触検温器
- マイク用除菌スプレー
- 感染防止用グローブ
- ベルトパーテーション
（ソーシャルディスタンス維持・整列用）

受付に、飛沫感染防止の仕切りをご用意



入口、ホール内各所全室に空気清浄機を完備



料理・ドリンク提供時

料理提供スタイル

- **ビュッフェスタイル**（他のお客様と料理を取りに行く際に密集しないように個包装、飛沫カバーあり）
- **パーソナルスタイル**（おひとり様ずつ個別提供、飛沫カバーあり）
- **お弁当スタイル**（各テーブルにあらかじめお食事をご用意）

※どのスタイルであっても、個包装や個別提供等の料理オプション追加が可能、応相談

会場・設備

- 全ての料理に**飛沫感染防止カバー**を設置（ビュッフェ・大皿スタイルの場合）
- 食器類にもカバーを設置（ビュッフェ・大皿スタイルの場合）
- **テーブル上にも飛沫感染防止の仕切りパネル**を設置することが可能
- 使い捨ての箸やフォーク等もご用意
- **自動で使い捨て手袋が装着できる装置**完備！

※料理を掴むトングや食器類も使い捨て手袋があるから安心

ドリンク提供

- ドリンクバーカウンターに飛沫感染防止シートの設置
- 使い捨てプラカップの使用
- 使い捨てプラカップバーカウンターにて個別でのキャッシュオンでの販売
- 飲み放題プラン等のドリンクオプション　その他多数プランご用意

※様々な対応が可能ですので個別にご相談ください。

▼飛沫感染防止カバー



▼飛沫感染防止仕切りパネル



▼お弁当スタイル提供例



▼飛沫感染防止シート



従業員の体調管理

勤務時の確認事項

- 全ての従業員に対して、出勤時の**健康チェック、体温測定**を実施
- **37.5℃以上、発熱がある場合は出勤停止**
- 体調に異変がある場合は、**すぐさま勤務店舗に報告**

体調管理

- 勤務開始前の**検温実施と記録・確認**
- **手指アルコール消毒**を実施
- 全従業員の**マスク着用を義務付け**
- **清掃時の手袋装着**を義務付け
- **パソコン・電話機等のアルコール消毒**



マスク着用を



実施しています

消毒を



おこなっています

換気を



おこなっています

飛沫対策を



しています

検温を



おこなっています

予約・キャンセル

キャンセル料不要！長期仮予約で安心



『予定通り開催出来るか？
見通しが読めないので、キャンセル料金が不安で会場を押さえられない！』

特別長期仮予約で解決！

通常時	変更後
お問い合わせ後	ご開催
５日間のみ会場仮押さえ	10日前まで会場仮押さえ

※仮予約扱いとなりますので、キャンセル料などは一切発生いたしません。
お気軽にお問い合わせ、ご開催直前までご検討ください。

ご注意点

- ✔仮予約期間中に他のお客様から同じご希望のお日にちにお問い合わせがあった際にはご決定を早めていただく場合がございます。
- ✔ご利用会場を同じビル内にて変更させていただく場合がございます。

※いずれの場合も当店から一度ご連絡をさせていただきます。

※対象期間2021年11月30日迄にご開催

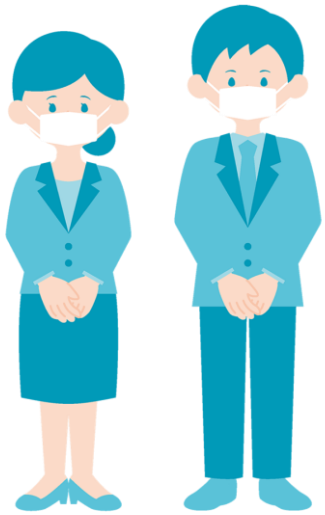
感染防止のためにお客様にご協力いただきたいこと

公演主催者様へご協力のお願い

- 公演主催者様及び来場者に対し、**対人距離はできるだけ 2mを目安に、最低 1m 確保する**ようご協力ください。
- 出演者（演奏者・歌唱者等）と観客の間の距離を、なるべく **2m 確保**するようご協力ください。
- 確保が難しい場合は、**出演者から飛沫が拡散しないための対応**（発声部分を中心に透明の遮蔽物を設ける等）を行うなど、**飛沫感染対策**を行ってください。
- 公演主催者及び来場者に対して、**公演中もマスクの着用を推奨**ください。
- 着席レイアウトの場合、**真正面の配置を避ける**、または**テーブル上の区切りのパーテーション（アクリル板等）を設ける**などご協力ください。
- **混雑時の入場制限**をさせていただく場合がございます。

来場者様へご協力のお願い

- **風邪のような症状**をお持ちの方、**37.5℃以上、発熱がある**方は、ご来店をお控え下さい。
- **うがい・手洗いなどの感染対策、設置された消毒液の利用**についてご協力ください。
- 共有部では、**マスク着用のご協力**をお願いします。
- マスクをお持ちでないお客様がいらっしゃいましたら、
  受付にて販売しておりますのでスタッフまでお声掛けくださいませ。（数量限定）



パセラが安心安全なイベントを実施できる理由 2

換気測定結果とご案内人数



専門機関による換気測定結果

窓または入り口扉を開放した場合に1人当たりの必要換気量が確保された人数を算出しており、下記表に掲載の収容可能人数に則ってご案内しております。（厚生労働省が推奨する人数）

	会場名	広さ	換気量（30㎥/h）※1	平常時の推奨利用人数	コロナ禍における推奨利用人数（厚生労働省による推奨基準）	
					窓等を閉めた利用の場合 ※2	窓や扉等を開けた利用の場合 ※3
新宿エリア	ガムランボール	140㎡	1119.75	最大140名	最大37名	最大85名
	グレースバリ	180㎡	1651.6	最大150名	最大55名	最大78名
	エレファントラウンジ	82㎡	1592.46	最大120名	最大53名	最大120名
	グレースバリ～アロナ～	70㎡	1275.19	最大80名	最大42名	最大80名
バトゥール東京	メイン会場	300㎡	4719.54	最大320名	最大157名	最大157名
	ブランカ	85㎡	1948.05	最大80名	最大42名	最大60名
	ヴィララウンジ	70㎡	9.18	最大50名	最大22名	最大60名
渋谷エリア	ジール	202㎡	1166.4	最大150名	―	最大150名
	パセラステーション	99㎡	1270.11	最大60名	最大64名	最大64名
	ロスカボス	62㎡	672.65	最大60名	―	最大50名

厚生労働省　参考
https://www.mhlw.go.jp/content/10900000/000618969.pdf

※1　換気測定の専門機関による換気量調査結果
※2　窓等を閉めた場合の換気量を元にご案内可能な人数
※3　窓や扉等を開けた場合の換気量を元にご案内可能な人数

パセラが安心安全なイベントを実施できる理由 3

正しい知識と新しい基準に対応している





正しく恐れるための正しい知識を

マスク着用下であれば、
「1席あけた着席」でも「連続する着席」でも、
飛沫などを介する感染のリスクに大きな差はない

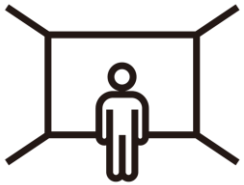


2021年年5月文化庁からのメッセージ「文化芸術活動に関わるすべてのみなさまへ」
https://www.bunka.go.jp/koho_hodo_oshirase/sonota_oshirase/pdf/message202105.pdf

2021年2月19日文化芸術活動の継続・発展に向けた感染症対策の在り方について
新型コロナウイルス感染症対策の推進による文化芸術活動の継続・発展に関する専門家会合
https://www.bunka.go.jp/koho_hodo_oshirase/hodohappyo/pdf/92847201_02.pdf

パセラでイベント時実施していること

1席のスペースを十分にとり、
収容人数にも配慮した
会場の広さ・空間の確保を提供



来場者がマスク着用をした想定でも
ステージから客席までの間隔も
1m以上の距離を確保可



マスクの着用を案内



会場の入り口で、
非接触型体温計での検温の実施



業種別ガイドラインに基づく感染対策の実施

音楽コンサート

【ご参考】音楽コンサートにおける新型コロナウイルス感染予防対策ガイドライン(2020年10月改定)／PDF（担当：経済産業省/文部科学省）

4-② 公演関係者の身体的距離の確保等（P7より抜粋）

- 公演関係者間で**２メートルを目安に（最低１メートル）身体的距離が確保**できるよう、 スタッフを兼任とする等の工夫を行うことにより、**公演関係者の人数は必要最小限に 限定**します。
- また、公演関係者は**４平方メートルの中に１人となるような形**で他者との身体的距離を確保します。
- 身体的距離の確保が困難な場合、**パーテーション、フェイスシールド等、身体的距離を置くことと同等**の効果を有する措置を講じます。
- **公演関係者の人数を最小限**にすべく、作業工程の見直し等工夫をします。
- 仕込み、リハーサル、撤去等において、**十分な時間を設定**し、**密な空間の発生防止**に努めます。
- 見学者、公演関係者の家族・知人等の**公演の開催に必要不可欠とはいえない者は公演会場等には立ち入らない**ものとします。
- その他、事務所での事前打ち合わせやスタジオでの**リハーサル等の制作過程においても十分な感染防止策を講じます**。

業種別ガイドラインに基づく感染対策　https://corona.go.jp/prevention/pdf/guideline.pdf

パセラでは、このガイドラインに沿った形で、感染対策をおこなっています。

業種別ガイドラインに基づく感染対策の実施

ライブハウス・ライブホール

【ご参考】ライブハウス・ライブホールにおける新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン (2020年12月改定)／PDF（担当：厚生労働省）

- **他者と共有する物品やドアノブなど手が触れる場所、高頻度接触部位**（テーブル、椅子の背もたれ、ドアノブ、電気の スイッチ、電話、キーボード、タブレット、タッチパネル、レジ、蛇口 、手すり、エレベ ーターのボタン、券売機、ロッカー等）には**アルコール消毒の徹底**を行なっています。
- 会場入口の行列では、**間隔（できるだけ２ｍを目安に最低１ｍ確保するよう努る**）を空けた整列を促す等、人が密集しないよう工夫しています。
- 公演主催者及び来場者に対して、**公演中もマスク（適宜フェイ スガード等）の着用**を要請し、出演者には**飛沫感染防止シート**を活用していただいてます。
- 会場内と入口には、**手指消毒用の消毒液を複数箇所設置**しています。
- 対面で受付・販売等を行う場合、**アクリル板や透明ビニールカーテン、或いはマスク （適宜フェイスガード等）の着用**しています。

業種別ガイドラインに基づく感染対策　https://corona.go.jp/prevention/pdf/guideline.pdf

パセラでは、このガイドラインに沿った形で、感染対策をおこなっています。

東京都感染拡大防止ガイドブックに沿った感染対策

【ご参考】事業者向け「東京都感染拡大防止ガイドブック」＜レストラン、料理店等編＞および＜イベント編＞ (2020年10月改定)／PDF（担当：東京都）

- **東京都が定める「感染拡大防止ガイドライン」に沿って徹底した感染対策を行っている証として、「感染防止徹底宣言ステッカー」の発行が認められ、各店舗にステッカーを貼付。**



事業者向け「東京都感染拡大防止ガイドブック」https://www.bousai.metro.tokyo.lg.jp/taisaku/torikumi/1008262/1008459/index.html

パセラでは、このガイドブックに沿った形で、感染対策をおこなっています。